Reprise de Dressage Galop 5

Fig	MOUVEMENTS		IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Co ef.	OBSERVATIONS
1	A X	Entrée au trot de travail. Transition au pas moyen puis arrêt. Immobilité. Salut Départ progressif au trot de travail	La rectitude, L'immobilité La fluidité des transitions		1	
2	C CMR R	Piste à main droite Trot de travail Cercle de 15 m	La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité		1	
3	RB BE E EV	Trot de travail Doubler dans la largeur Piste à main gauche Trot de travail	La régularité du trot, le tracé Le changement d'incurvation L'attitude, l'activité		1	
4	V VKA	Cercle de 15 m Trot de travail	La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité		1	
5	AXC	Serpentine de 4 boucles	La régularité du trot, le tracé Les changements d'incurvation L'attitude, l'activité		1	
6	Vers I	Transition au pas moyen puis départ au trot de travail (entre la 3°et la 4° boucle)	La fluidité des transitions Le rythme du pas, l'attitude		1	
7	СМ	Pas moyen	La fluidité de la transition Le rythme du pas, l'attitude L'amplitude moyenne		1	
8	MRV VK	Pas allongé Pas moyen	Le rythme du pas, l'attitude, l'amplitude, les changements d'attitude		1	
9	KA	Trot de travail	Franchise et fluidité du départ	-	1	
10	Entre A et F	Départ au galop de travail à gauche	Franchise et fluidité du départ		1	
11	FB	Galop de travail (galoper droit)	La correction et la rectitude du galop. Le maintien de l'activité, l'attitude		1	
12	BEB vers I	Cercle de 20 m Transition au trot de travail	La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot		1	
13	vers L BR	Départ au galop de travail à gauche Galop de travail	Franchise et fluidité du départ La correction et la rectitude du galop		1	
14	RS vers G SE	Demi cercle de 20 m Transition au trot de travail Trot de travail	La correction du galop, la fluidité de la transition, la régularité du trot		1	
15	EFA	Changement de main au trot de travail	La régularité du trot, le tracé L'attitude, l'activité		1	
16	Entre A et K	Départ au galop de travail à droite	Franchise et fluidité du départ		1	
17	KE	Galop de travail (galoper droit)	La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude		1	

18	EBE	Cercle de 20 m			fu galop, la fluidité de la	18	
	vers I	Transition au trot de travail		transition, la ré	igularité du trot	1	
19	vers L	Départ de galop de travail à	droite	Franchico et fl	uidité du départ		
19	ES	Galop de travail	droite		et la rectitude du galop	1	
					30.6		
20	SR	Demi cercle de 20 m		La correction d	fu galop, la fluidité de la	1	
-	vers G	Transition au trot de travail			igularité du trot	18	
21	RB BKA	Trot de travail	t de travall	La régularité d l'activité	u trot, le tracé L'attitude,	1	
	DNA	Changement de main au tro	t de travaii	racuvite			
22	Α	Doubler		Le tracé, la red		8	
	Al	Trot de travail	HT-1001.02.20		lité des 2 transitions La	1	
	E	Transition au pas moyen pu Immobilité. Salut	is arrêt.	correction de l	'arrêt, l'immobilité		
	Quitter la	piste au pas libre, les rênes	ongues.				
			000 P00 10 W		TOTAL/220:		COMMENTAIRES
					23-000/08/09/23 49-00/09/23 40-4		
		D'ENSEMBLE					
2	Cheval						
1	Allures (f	1					
2	Impulsion	(désir de se porter en avant,	2				
18	25 W	2					
3		on (cheval sur la main, correc	tion de l'attitude				
	aux aides						
4	Cavalie		182				
4	Position (et assiette du cavalier(e) (attitu	1				
5	Emploi de	es aides du cavalier(e) (indép	1				
6	Correctio	1					
		13	Signature du juge:				
		1 ^{er} fois (-2)	; 2° fois (-4) ; 3°	fois (Elimination)			, , ,
					TOTAL/300:		Soit:%
	1				<u> </u>	Signature :	Ĩ
- 1	vom a	u juge :				oignature .	
F	Position:						
		F	oints	Note en %			
	Ju	ige E	reconstant to				
	- Ji	ige H	(3)				
	00	9-11	2				

Juge C Juge M Juge B Total